



CRiE Centro Riojano de
Innovación Educativa

CURSO:

Curso de Cerámica de Iniciación (técnicas básicas)

NÚMERO DE HORAS: 20

NÚMERO DE PLAZAS: 12

FECHAS: del 22 de octubre al 13 de noviembre 2026

MODALIDAD: presencial

LUGAR DE REALIZACIÓN: Navarrete

Curso de formación organizado por el CRIE

1. INFORMACIÓN GENERAL

NÚMERO DE HORAS:

20 horas.

PLAZAS OFERTADAS:

12 plazas.

MODALIDAD:

Presencial

TUTORIZACIÓN:

Ángel Alsasua Santos

PONENTE:

José M.^a Olarte López. Creador multidisciplinar cuya trayectoria combina la excelencia académica y la dedicación a las artes tradicionales. Licenciado en Bellas Artes y con el Certificado de Aptitud Pedagógica (C.A.P.), desarrolla su labor fusionando conocimiento técnico, investigación material y sensibilidad artística. Su trabajo en alfarería y cerámica, tanto en el ámbito creativo como en el pedagógico, lo ha consolidado como un referente en la transmisión de técnicas cerámicas y en la puesta en valor del patrimonio alfarero riojano.

Redes sociales:

Facebook: <https://www.facebook.com/josemariaolartelopez>

Instagram: <https://www.instagram.com/academia.nobleybizarro/>

2. JUSTIFICACIÓN DEL CURSO

La cerámica constituye una herramienta pedagógica de gran valor para el desarrollo competencial del alumnado, ya que integra creatividad, experimentación material, pensamiento espacial y trabajo manual consciente. En un contexto educativo donde se promueve el aprendizaje significativo y la conexión con el patrimonio cultural, la introducción de técnicas cerámicas básicas ofrece al profesorado recursos prácticos y transferibles al aula, independientemente de la etapa educativa.

Este curso de iniciación proporciona al profesorado un acercamiento accesible y estructurado al trabajo con barro, permitiendo comprender sus propiedades, procesos y posibilidades expresivas. A través de la práctica directa, los docentes adquieren seguridad técnica y metodológica para diseñar actividades manipulativas que fomenten la autonomía, la coordinación motriz fina y la creatividad del alumnado. Además, la cerámica es un vehículo idóneo para trabajar valores como la paciencia, el respeto por los tiempos de secado y cocción, la gestión del error y la valoración del proceso por encima del resultado final.

La formación responde también a la necesidad de preservar y difundir la tradición alfarera riojana, acercando al profesorado a un patrimonio cultural vivo que puede integrarse en proyectos interdisciplinares, actividades de centro y propuestas vinculadas a la identidad local. Con ello, se favorece que los docentes incorporen prácticas artísticas significativas, sostenibles y con arraigo territorial en sus programaciones.

3. OBJETIVOS DEL CURSO

1. Adquirir conocimientos básicos sobre las propiedades del barro, sus tiempos y procesos fundamentales (secado, cocción y manipulación segura).
2. Desarrollar habilidades prácticas en técnicas cerámicas de iniciación (pellizco, churro, planchas y uniones) aplicables a proyectos educativos en distintas etapas.
3. Capacitar al profesorado para diseñar y adaptar actividades cerámicas sencillas, fomentando la creatividad, la motricidad fina y el aprendizaje manipulativo del alumnado.
4. Promover la comprensión del proceso como herramienta educativa, integrando la gestión del error, la paciencia y el respeto por los tiempos materiales.
5. Acercar al profesorado al patrimonio alfarero riojano, facilitando su incorporación en proyectos interdisciplinares y propuestas de identidad cultural en los centros educativos.

4. CONTENIDOS

Introducción al material cerámico

- Propiedades del barro: plasticidad, humedad, tiempos de secado y contracción.
- Tipos de pastas cerámicas y su uso en contextos educativos.

Técnicas básicas de modelado

- Técnica del pellizco: formas simples, control del grosor y acabados.
- Técnica del churro: construcción de volúmenes y uniones seguras.
- Técnica de planchas: estirado, corte, ensamblaje y refuerzo.
- Uniones y refuerzos: barbotina, rayado y control de grietas.

Acabados y decoración inicial

- Texturas con herramientas sencillas y materiales cotidianos.
- Introducción al engobe: aplicación, color y posibilidades didácticas.
- Preparación de superficies para decoración posterior.

Procesos cerámicos

- Secado: tiempos, fases y prevención de deformaciones.
- Cocción: conceptos básicos, temperatura, bizcocho y seguridad.

Aplicación educativa

- Diseño de actividades cerámicas sencillas para distintas etapas.
- Gestión del error, paciencia y valoración del proceso creativo.
- Integración de la cerámica en proyectos de aula y de centro.

Contexto cultural

- Introducción al patrimonio alfarero riojano y su valor educativo.
- Posibilidades de conexión con proyectos de identidad local.

5. A QUIÉN VA DIRIGIDO

Profesorado en activo o en situaciones asimiladas, con destino en los centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de la Rioja en los que se impartan enseñanzas no universitarias que imparta docencia en Educación Primaria y/o Secundaria.

Si este mismo curso se ha certificado en años o ediciones anteriores, no se aceptarán las solicitudes de inscripción como norma general y, en cualquier caso, no se certificará la actividad.

Excepcionalmente, por el artículo 2.2 de la Orden EDC/3/2022, de 19 de enero, podrá participar el personal docente con destino en otras Comunidades Autónomas que ocupen puestos en organizaciones sindicales en La Rioja.

6. CRITERIOS DE SELECCIÓN

Cuando el número de inscripciones supere al número de plazas ofertadas, la selección se hará por riguroso orden de inscripción.

7. FECHAS Y HORARIOS DE LA ACTIVIDAD

- 22/10/2026 de 17:00 a 19:30 (2 h 30 min)
- 23/10/2026 de 17:00 a 19:30 (2h 30 min)
- 29/10/2026 de 17:00 a 19:30 (2 h 30 min)
- 30/10/2026 DE 17:00 A 19:30 (2h 30 min)
- 05/11/2026 de 17:00 a 19:30 (2h 30 min)
- 06/11/2026 de 17:00 a 19:30 (2 h 30 min)
- 12/11/2026 de 17:00 a 19:30 (2h 30min)
- 13/11/2026 de 17:00 a 19:30 (2 h 30min)

8. LUGAR DE REALIZACIÓN

La actividad se realizará en la Alfarería Hermanos Olarte Marín. Alfarería El Torero.
Autovía del Camino de Santiago A12. Área de Servicio salida 16. 26370 Navarrete, (La Rioja).

<https://maps.app.goo.gl/Z4EtJH5TYfBSEVz36>

9. INSCRIPCIONES

Las inscripciones se realizarán a través de la web de educación del Gobierno de La Rioja, en Innovación y Formación, cursos en convocatoria.

El plazo comienza el 02 de octubre y finaliza el día 13 de octubre de 2026 a las 23:59 h.

Con el fin de simplificar la comunicación con los docentes y la gestión de las formaciones, es **obligatorio utilizar el correo corporativo de @larioja.edu.es** en la inscripción.

10. ADMISIONES

La lista de admisión se publicará el día 15 de octubre de 2026 en la web de educación del Gobierno de La Rioja, en Innovación y Formación, cursos en proceso.

11. COORDINACIÓN DEL CURSO

Ángel Alsasua Santos. Asesor del Centro Riojano de Innovación Educativa. aalsasua@larioja.org

12. OBSERVACIONES

De acuerdo con la **Resolución 11/2024, de 25 de marzo de la Dirección General de Innovación Educativa** (BOR 2 de abril):

- La actividad **podrá suspenderse** si el número de admisiones fuera inferior al 75% de las plazas ofertadas.
- La **renuncia a la participación** deberá realizarse durante las **48 horas** siguientes al envío del correo electrónico en que se comunica la admisión.
- Cuando las fechas de realización de varias actividades formativas coincidan y el desarrollo de las mismas implique presencialidad (física u online síncrona), solo se podrá participar en una de ellas. En caso de admisión en varias actividades simultáneas, deberá optarse por una de ellas, comunicando la renuncia al resto a través del mismo medio por el que se comunicó la admisión.
- Se aplicará una **limitación de acceso a las actividades formativas** convocadas por el centro responsable de la formación permanente del profesorado, durante **cuatro meses lectivos** atendiendo a las siguientes casuísticas:
 - Personas admitidas que no asistan y **no comuniquen su baja** en las 48 horas siguientes al envío del correo electrónico en que se comunica su admisión.
 - Quienes, una vez iniciada la actividad presencial, **no asistan** al menos al 40 % de las horas presenciales de la misma: a partir del momento en que se tenga **conocimiento** de que las faltas de asistencia superan el 40% de la duración presencial del curso.
 - La misma limitación se aplicará a las actividades en online en las que quienes participen no obtengan una **calificación positiva** de al menos un **20%** en las tareas obligatorias: a partir de la fecha en que se emita la certificación del curso.
- Una vez concluida la actividad, y con la finalidad de dar respuesta a las necesidades y demandas formativas de los centros educativos, del profesorado y del propio sistema educativo, se realizará una valoración de la misma a través de una **encuesta** enviada desde el centro responsable de la formación del profesorado, que deberá ser cumplimentada en los **tres días** posteriores a su recepción.

13. PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA RELACIONADOS CON ESTA FORMACIÓN

➤ La Rioja es Nuestra Tierra

14. CERTIFICACIÓN

Para tener derecho a certificación, de acuerdo con la Orden EDC/3/2022, de 19 de enero (BOR de 27 de enero de 2022) por la que se regula la formación del profesorado en la Comunidad Autónoma de La Rioja, la evaluación de los participantes tendrá en cuenta tanto la participación continuada y activa en las fases presenciales y las pruebas objetivas, como la ejecución de las diversas propuestas de trabajo que se programen para las fases no presenciales y las tareas propuestas en la plataforma en línea para las actividades que incluyan fase telemática.

Las faltas de asistencia, independientemente de la causa, no podrán superar el 15% de la duración presencial de la actividad formativa.